



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL**

**35º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA**

**TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 16 A 19 DE NOVEMBRO**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p><b>O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p>Normas de convivência. O espaço social como ambiente de interações. Respeito à individualidade e à diversidade. Regras. Normas e regras de convivio social.</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p>Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Motricidade e habilidade manual.</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p>Motricidade e habilidade manual. Representação visual.</p> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p>Fatos da história narrada. A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. Palavras e expressões da língua. Interpretação e compreensão textual. Apreciação gráfica. Escrita do nome e de outras palavras. Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</p> <p><b>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p>Relação número/quantidade Contagem oral.</p>

<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</b></p> <p>Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças. <b>Respeito à individualidade e à diversidade.</b></p> <p><b>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</b></p> <p>Esperar a vez quando está realizando atividades em grupo. <b>Normas de convivência.</b></p> <p><b>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</b></p> <p>Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar. <b>O espaço social como ambiente de interações.</b></p> <p>Participar de jogos, conduzidos pelas crianças ou pelos professores(as), seguindo regras. <b>Regras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</b></li> <li>• Participar de brincadeiras que estimulam a relação entre o adulto/criança e criança/criança. <b>(Normas e regras de convívio social.)</b></li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</b></p> <p>Representar-se em situações de brincadeiras ou teatro, apresentando suas características corporais, seus interesses, sentimentos, sensações ou emoções. <b>Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</b></p> <p>Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. <b>Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</b></p> <p><b>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades</b></p> <p>Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade, lateralidade e direcionalidade. <b>Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade</b></p> <p><b>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</b></p> <p>Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente e de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc. <b>Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo.</b></p> <p><b>(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</b></p> <p>Usar a tesoura sem ponta para recortar. <b>(Motricidade e habilidade manual)</b></p> <p>Realizar conquistas relacionadas as suas habilidades manuais. <b>(Motricidade e habilidade manual).</b></p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</b></p> <p>Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc. <b>(Representação visual)</b></p>
---	--

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

Usar a tesoura para recortar. **Motricidade e habilidade manual.**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. **Palavras e expressões da língua.**

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. **(Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.)**

**(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história**

Identificar personagens, cenários, tramas, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens. **Fatos da história narrada.**

Desenvolver escuta atenta da leitura feita pelo(a) professor(a), em diversas ocasiões, sobretudo nas situações que envolvem diversidade textual, ampliando seu repertório linguístico. **A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.**

Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida. **Interpretação e compreensão textual.**

**(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.**

Ter contato com o alfabeto em diferentes situações: brincadeiras, jogos e outros. **(Apreciação gráfica)**

Escrever o nome próprio e de alguns colegas. **(Escrita do nome e de outras palavras.)**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.**

Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras, jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas. **Relação número/quantidade**

Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades. **Contagem oral.**

Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números. **(Contagem oral.)**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?**

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Avenida José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**ROTEIRO: 35°**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROFESSORAS: Ariane de Paula Souto- Daiane Cristina Batista.**

**TURMA: INFANTIL 5- PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 19 de Novembro.**

**NOME: \_\_\_\_\_.**

**INFANTIL 5 \_\_\_\_.**

**TERÇA-FEIRA 16 DE NOVEMBRO DE 2021**

<p><b>ATIVIDADE:</b></p> <p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>ALFABETO</b></p> <p><b>(EI03EF09) Apreciação gráfica.</b></p> <p><b>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</b></p> <p><b>(EI03TS02) Representação visual.</b></p> <p><b>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</b></p> <p><b>(EI03CG05) Motricidade e habilidade manual.</b></p> <p><b>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</b></p>
--	---

<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter contato com o alfabeto em diferentes situações: brincadeiras, jogos e outros.</li> <li>• Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.</li> <li>• Usar a tesoura sem ponta para recortar.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Hoje vamos estudar um pouquinho nosso alfabeto. Para lembrar vamos assistir ao vídeo abaixo. Clipe “As Letras falam” Link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pBsfU9zWNI">https://www.youtube.com/watch?v=pBsfU9zWNI</a></p> <p><b>3º MOMENTO:</b> Agora vamos realizar a atividade impressa. O nome da atividade é: Ditado colorido!</p> <p>No enunciado da atividade diz que a professora irá ditar as cores com que as crianças terão que pintar as letras. EXEMPLO:</p> <p>Professora: Pinte a letra E de vermelho;  Pinte a letra U de roxo;  Pinte a letra H de laranja;</p> <p>A criança deverá procurar a letra no alfabeto e pintar de acordo com a cor que a professora pedir.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> Agora pedimos para que a criança construa seu nome utilizando diferentes tipos de materiais de sua preferencia (botão, jornal, papelão, barbante, papel picado e etc).</p> <p>Alguns exemplos abaixo:</p> <div data-bbox="730 1697 1513 2016" data-label="Image"> </div>



**5º MOMENTO:** No pátio faremos algumas letras grandes com giz branco. Pediremos para que a criança contorne essas letras usando pecinhas coloridas. Conforme cada criança for acabando sua letra, trocaremos de lugar com o amigo.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

\*Atividade impressa: Ditado colorido.

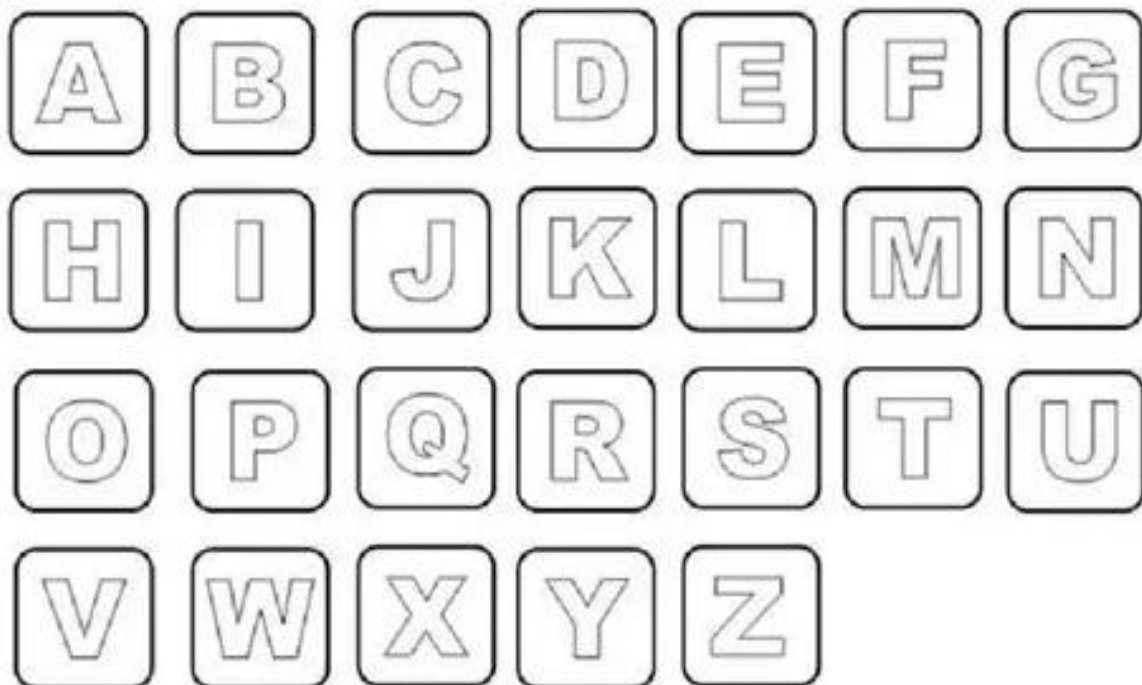
\*Personalizar seu nome usando qualquer tipo de material.



# OBA, DITADO COLORIDO!



- PINTE O ALFABETO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES QUE A PROFESSORA DITAR.



ESCREVA SEU NOME NO RETÂNGULO ABAIXO.



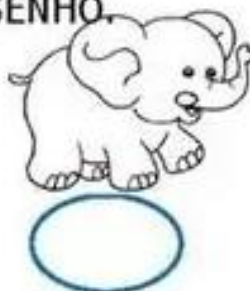
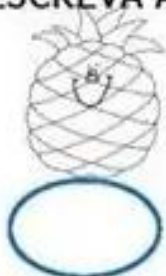
REGISTRE NO QUADRINHO A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME.



AGORA REGISTRE A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME.



ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO.

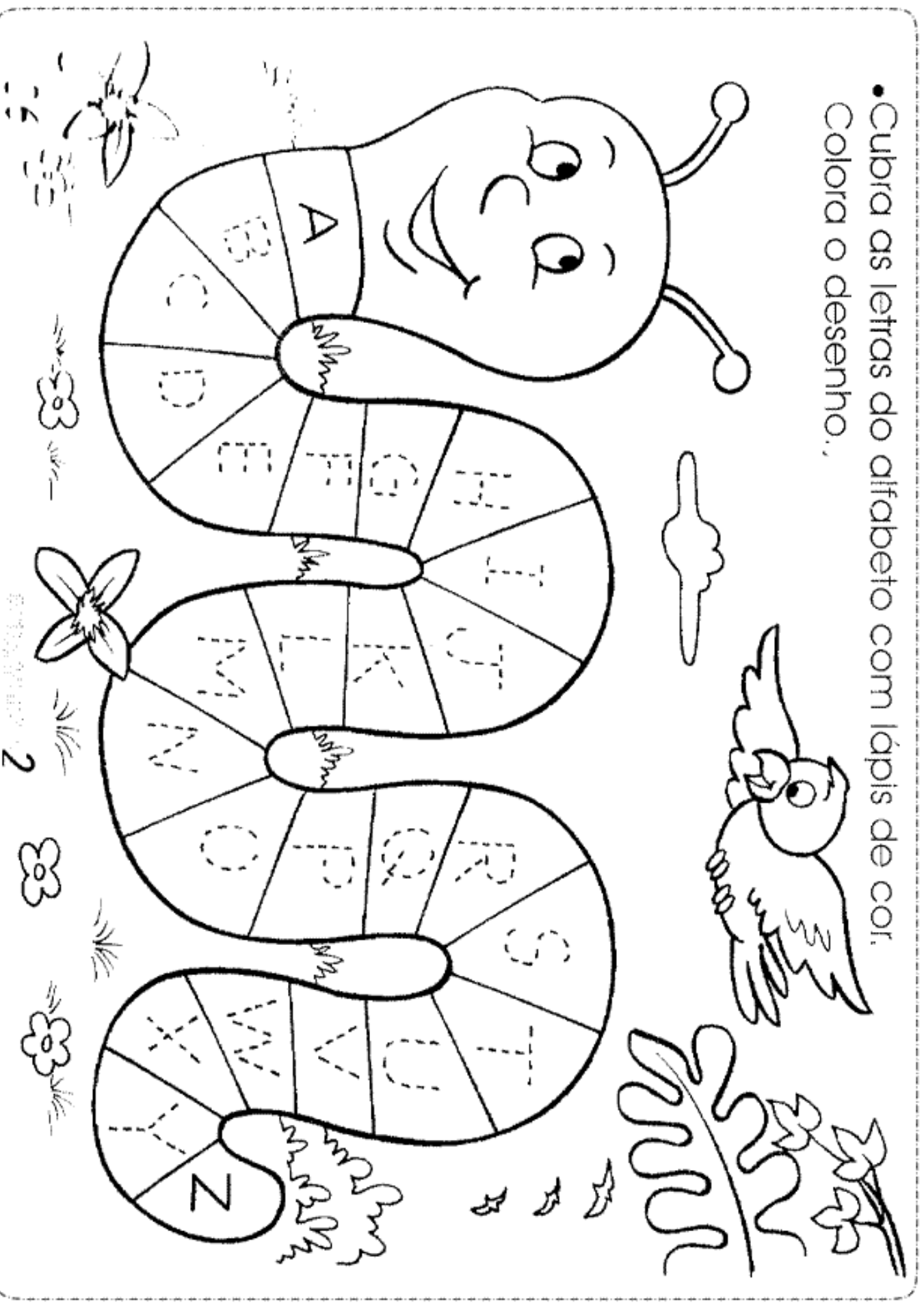


<p><b>ATIVIDADE:</b></p> <p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p>ALFABETO</p> <p><b>(EI03EF09)</b> Escrita do nome e de outras palavras.</p> <p><b>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</b></p> <p><b>(EI03TS02)</b> Representação visual.</p> <p><b>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</b></p> <p><b>(EI03CG05)</b> Motricidade e habilidade manual.</p> <p><b>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</b></p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escrever o nome próprio e de alguns colegas.</li><li>• Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.</li><li>• Realizar conquistas relacionadas as suas habilidades manuais.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Vamos começar nossa aula, dançando e cantando a música: Dança do Alfabeto-A turma do Davi. Acesse o link:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=g2IVYvvHTHI">https://www.youtube.com/watch?v=g2IVYvvHTHI</a></p> <p><b>3º MOMENTO:</b> Agora vamos treinar escrevendo por cima do pontilhado todo o alfabeto. (Atividade impressa 1). Depois pinte o desenho com bastante capricho.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> Agora na atividade impressa 2 pinte todas as letras que tem no seu nome.</p>



	<p><b>5º MOMENTO:</b> No solário cada criança irá escrever com giz branco o seu nome.</p> <p><b>6º MOMENTO:</b> Em sala, a professora irá entregar uma folha escrita o nome de cada criança, e depois cada criança deverá procurar nas letras móveis cada uma das letras e colocar embaixo.</p> <p><b>7º MOMENTO:</b> Brincadeira: Chão é larva!!!</p> <p>No pátio vamos brincar de chão é larva: as crianças deverão ficar empalhadas, quando a professora disser: Chão é larva, todas terão que subir em cima de alguma coisa</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>*Atividade impressa 1: Cubra as letras do alfabeto.</p> <p>*Atividade impressa 2: Pinte todas as letras do seu nome.</p>

• Cubra as letras do alfabeto com lápis de cor.  
Colora o desenho.



• PINTE SOMENTE AS LETRAS QUE ESTÃO NO SEU NOME.

A B C D E F G

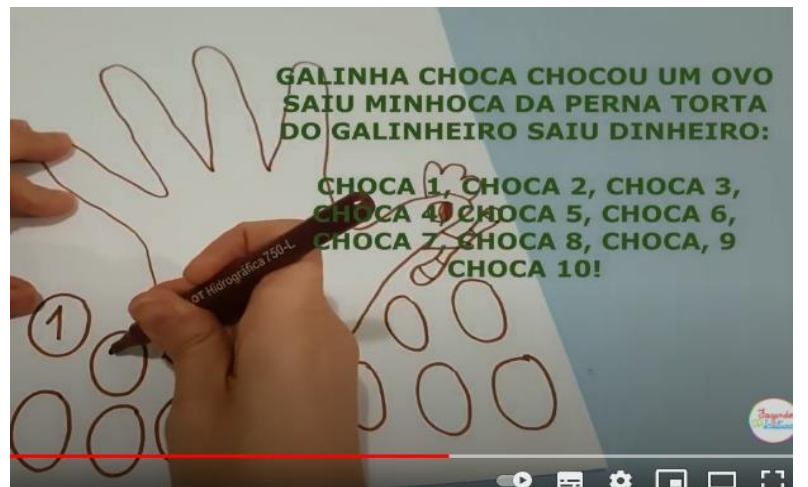
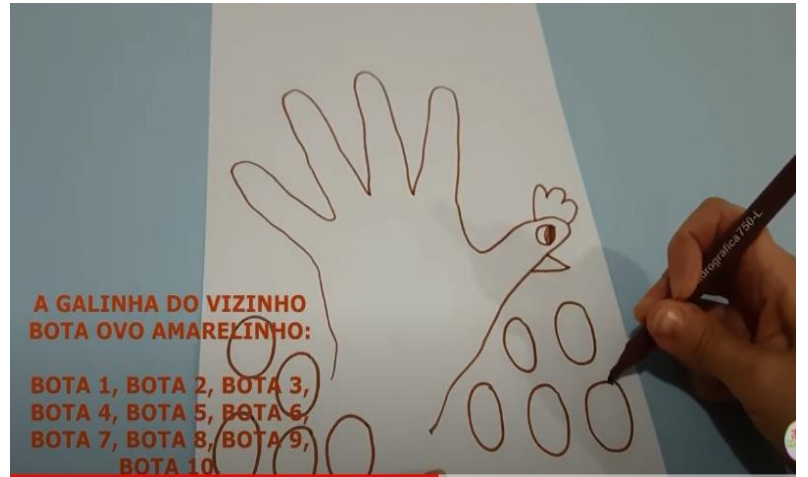
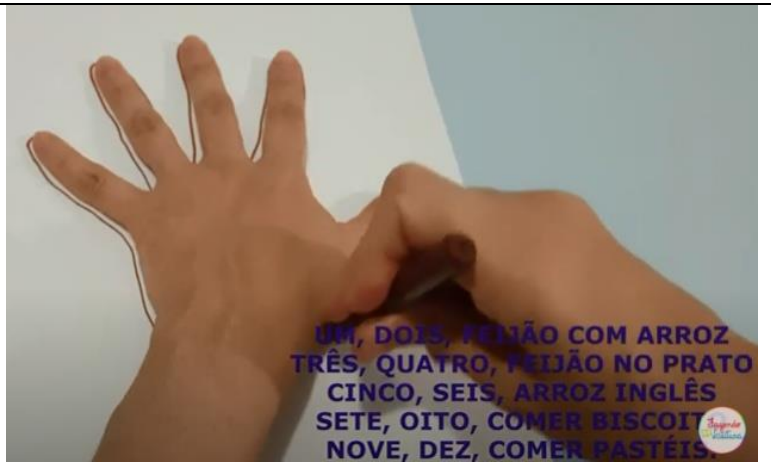
H I J K L M N

O P Q R S T U

V W X Y Z

QUINTA-FEIRA 18 DE NOVEMBRO DE 2021

<p><b>ATIVIDADE:</b></p> <p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>NÚMEROS</b></p> <p><b>(EI03ET07)</b> Contagem oral</p> <p><b>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</b></p> <p><b>(EI03EF01)</b> Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</p> <p><b>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</b></p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números. ( <b>Contagem oral</b>)</p> <p>Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. (<b>Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</b>)</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Vamos começar nossa aula, assistindo a três parlendas: FOLCLORE-3 parlenda sobre números. Acesse o link:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=offZIG5H0wc">https://www.youtube.com/watch?v=offZIG5H0wc</a></p>



	<p><b>3º MOMENTO:</b> Agora vamos assistir ao vídeo novamente e tentar fazer o desenho feito pela narradora das parlendas no caderno de desenhos.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> Neste momento vamos realizar a atividade impressa com bastante capricho e atenção. Você deverá desenhar a quantidade de ovos de acordo com a parlenda.</p> <p><b>5º MOMENTO:</b> Agora no gramado, onde faremos uma fila um ao lado do outro, vamos contar de 1 a 20, quando chegar ao número 20 todos deverão correr até na parede dos fundos do Cmei, chegando lá, vamos fazer a contagem novamente para voltar.</p> <p><b>6º MOMENTO:</b> Cada criança receberá 20 palitos, depois vamos fazer a contagem destes palitos contando junto com a professora.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>*Desenho das parlendas.</p> <p>*Atividade impressa 2.</p>

A GALINHA DO VIZINHO  
BOTA OVO AMARELINHO

BOTA	1	
BOTA	2	
BOTA	3	
BOTA	4	
BOTA	5	
BOTA	6	
BOTA	7	
BOTA	8	
BOTA	9	
BOTA	10	



<p><b>ATIVIDADE:</b></p> <p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>NÚMEROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(EI03EO06)</b> Normas e regras de convívio social.</li> </ul> <p><b>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</b></p> <p><b>(EI03ET07)</b> Contagem oral</p> <p><b>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</b></p> <p><b>(EI03EF01)</b> Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</p> <p><b>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</b></p> <p><b>(EI03CG05)</b> Motricidade e habilidade manual.</p> <p><b>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</b></p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de brincadeiras que estimulam a relação entre o adulto/criança e criança/criança.</li> <li>• Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números.</li> <li>• Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.</li> <li>• Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p>



**2º MOMENTO:** Vamos começar nossa aula fazendo uma experiência muito legal. Acesse o link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=0v-kvTsLrs0>

**3º MOMENTO:** Neste momento vamos treinar a escrita dos numerais realizando a atividade impressa número:



**4º MOMENTO:** Vamos realizar agora outra atividade impressa. Nesta atividade vamos ter que recortar a quantidade correspondente a cada numeral.



**5º MOMENTO:** Neste momento vamos brincar de amarelinha. Primeiro junto com as crianças faremos algumas observações: a amarelinha tem números? Ela vai até qual número? Qual é o menor número dela? Para poder brincar eu posso pular do número 1 para o número 4? Para encerrar, explicar como devemos brincar de amarelinha, falando sobre suas regras!!!

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

\*Atividade impressa 1.

\*Atividade impressa 2.

# O TRAÇADO CORRETO DOS NÚMEROS

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

ESCOLA: \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_

# NÚMERO E NUMERAL



1- RECORTE E COLE  
A QUANTIDADE  
CORRESPONDENTE  
A CADA NUMERAL



1	2	3	4	5